

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ
Детский сад №19 «Тополёк»
О.В.Шевелёва



**Выступление на педагогическом совете на тему
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ по ФОП
Прикладное творчество»**

Подготовила: Шевелева З.В.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнить лист бумаги яркими пятнами мазками линиями. Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной пластилином.

От 2 лет до 3 лет:

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

3-4 года:

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учат украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

4-5 лет:

Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья) видеть и называть цвета используемые в росписи.

5-6 лет:

В рамках занятий по прикладному творчеству с детьми 5–6 лет педагог может совершенствовать у них умение работать с бумагой, например, сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

- Также педагог может закреплять у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

- Кроме того, педагог может учить детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).

Для занятий с бумагой могут использоваться различные техники, например, бумагокручение, оригами, бумажный комочек, квиллинг, конструирование.

6-7 лет:

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях .

- Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров

- Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок;

- Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.

- При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа

- Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.