

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Детский сад № 19 «Тополёк»

623620, Свердловская обл., Талицкий район, п.Троицкий, ул.Нагорная, д.1 тел.8(34371)4-17-46, e-mail topolek19@bk.ru



Тема: «Сказки читаем – речь развиваем» Вид проекта: творческо-практический Тип проекта: долгосрочный

Разработала: Воспитатель Мурашкина О.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт проекта	3
2. Актуальность	4
3. Содержание проекта	7
4. Перспективный план работы над проектом	8
5. Список используемых источников	11
Приложение №1. Картотека дидактических игр	12
Приложение №2. Конспект ОД	13
Приложение №3. Конспект ОД рисование	16
Приложение №4. Конспект ОД лепка	18

1. ПАСПОРТ ПРОЕКТА

•			
Структура	Содержание		
Тема проекта	«Сказки читаем – речь развиваем»		
Вид проекта	Творческо-практический		
Срок реализации	Долгосрочный, с 04.09.2023г. по 20.05.2024г.		
Автор проекта	Мурашкина Оксана Николаевна – воспитатель		
(ФИО, должность)	МКДОУ «Детский сад №19 «Тополёк»		
Участники проекта	Воспитанники средней группы, родители, воспитатель		
Цель проекта	1.Создание оптимальных условий для развития речи детей 4-5 лет посредством работы над любимыми литературными		
	произведениями и их героями		
Задачи проекта	1.Создать условия для речевого развития детей 4-5 лет через чтение русских народных сказок.		
	2.Обогащать словарь детей, совершенствовать диалогическую речь посредством различных игр-драматизаций,		
•	инсценировок		
	3. Формировать у дошкольников представление о добре и зле, показать важность добрых поступков и их необходимость		
	в жизни людей		
•	4. Закреплять и расширять знания детей о сказках		
Этапы реализации 1 этап: подготовительный (Мониторинг по образовательной области «Речевое развитие», выявление дефектов			
проекта	нуждающихся в коррекции. Подбор и изучение литературы по теме. Составление плана мероприятий. Подбор		
	методической литературы и наглядно-дидактического материала. Оформление книжного уголка и предметно-		
	развивающей среды в группе. Разработка конспектов ОД с использованием дидактических игр. Ознакомление		
	родителей с проектом. Срок с 04 по 30 сентября 2023г.)		
	2 этап: практический (Драматизации сказок. Образовательная деятельность. Викторины по сказкам. Речевые игры с		
•	движениями и без. Артикуляционные гимнастики и игры. Пальчиковые игры. Музыкальные игры и движения. Срок с		
	01 октября 2023г. по 30 апреля 2024г.)		
	3 этап: заключительный (Обобщение работы, оформление проекта, представление опыта работы, публикация в СМИ.		
•	Срок со 02 по 20 мая 2024г.).		
Ожидаемые	• овладение детьми грамматическим строем речи;		
результаты	• сформированность диалогической и монологической речи;		
	• обогащение и активизация словарного запаса детей;		
•	• сформированность устойчивого интереса к русскому народному творчеству - сказкам;		
	• проявление активности детей на всех этапах ознакомления с русскими народными сказками.		

2. АКТУАЛЬНОСТЬ

Сказка — это одно из самых доступных средств полноценного развития каждого малыша. Так было, есть, и будет еще много-много лет. Не стоит преуменьшать роль сказки в жизни детей — правильно подобранная сказка положительно влияет на эмоциональное состояние ребенка, корректирует и улучшает его поведение, а также воспитывает уверенность ребенка в себе и в своих силах.

Сказка в жизни детей занимает очень важное место: с ее помощью дети очень рано начинают говорить и учатся грамотно выражать свои мысли, а еще она является лучшим помощником в формировании основ общения и поведения. Сказка помогает расширить словарный запас ребенка, а также развить связную логическую речь. Благодаря сказкам речь малыша становиться более эмоциональной, образной, красивой. Эти волшебные истории способствуют общению, формируют умение задавать вопросы, конструировать слова, предложения и словосочетания. Трудно отрицать роль сказок в формировании языковой культуры. Потому как при воспроизведении (пересказе, повторении, драматизации) сказок осуществляется развитие монологической и диалогической речи.

Проблема:

Почему наши дети плохо говорят? Может, потому что мы разучились с ними разговаривать. Родители детей отмечают отсутствие у них времени и желания, чтобы почитать детям сказку. Современные родители, а, как следствие, их дети, в большинстве своем не посещают библиотеки. Более того, анкетирование родителей указывает на их низкую информированность по поводу того, какие книги покупать и читать детям в разные возрастные периоды.

Проблема сохранения интереса у детей к русскому народному творчеству сегодня актуальна как никогда. Техника (аудио-, видео-, компьютерная), дающая готовые слуховые и зрительные образы, ослабила интерес к книге и желание работы с ней.

Плоды этого мы уже пожинаем сегодня: низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков, нравственных устоев. Очень важно с ранних лет научить детей постигать культуру своего народа, показать им дорогу в этот сказочный и добрый мир. Русская народная сказка – явление уникальное. В сказочном мире все необычно: животные, наделенные человеческими качествами, предметы, имеющие волшебные свойства и помогающие человеку и многое другое. В течение многих столетий сказка учила добру, справедливости, героизму, любви, давала знания об окружающем мире, воспитывала нравственно, «наставляла» уму – разуму.

Гипотеза проекта:

Если использовать русскую народную сказку наряду с современными методиками обучения, улучшится речь ребенка и повысится уровень познавательной и коммуникативной способности детей.

Цель проекта:

• создание оптимальных условий для развития речи детей 4-5 лет посредством работы над любимыми литературными произведениями и их героями.

Задачи проекта:

- Создать условия для речевого развития детей 4-5 лет через чтение русских народных сказок.
- Обогащать словарь детей, совершенствовать диалогическую речь посредством различных игр-драматизаций, инсценировок.
- Формировать у дошкольников представление о добре и зле, показать важность добрых поступков и их необходимость в жизни людей.
 - Закреплять и расширять знания детей о сказках.

Ожидаемые результаты:

- овладение детьми грамматическим строем речи;
- сформированность диалогической и монологической речи;
- обогащение и активизация словарного запаса детей;
- сформированность устойчивого интереса к русскому народному творчеству сказкам;
- проявление активности детей на всех этапах ознакомления с русскими народными сказками.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

Этапы реализации проекта:

1 этап – подготовительный. Мониторинг по образовательной области «Речевое развитие», выявление дефектов, нуждающихся в коррекции. Подбор и изучение литературы по теме. Составление плана мероприятий. Подбор методической литературы и наглядно-дидактического материала. Оформление книжного уголка и предметноразвивающей среды в группе. Разработка конспектов ОД с использованием дидактических игр. Ознакомление родителей с проектом.

2 этап – практический. Драматизации сказок. Образовательная деятельность. Викторины по сказкам. Речевые игры с движениями и без. Артикуляционные гимнастики и игры. Пальчиковые игры. Музыкальные игры и движения.

3 этап – заключительный. Обобщение работы, оформление проекта, представление опыта работы, публикация в СМИ.

Осуществление проекта:

- с детьми в организованной деятельности, в совместной деятельности педагога и детей (проведение цикла тематических занятий по различным видам деятельности с целью обогащения педагогических воздействий, направленных на освоение ребенком определенного речевого содержания по средствам эффективного использования русских народных сказок), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации; специальные игровые задания;
- с родителями консультации посредством проведения психолого-педагогической работы, вовлечения родителей в единое общеобразовательное пространство «семья детский сад»; проведение мероприятий по повышению психолого-педагогической культуры родителей; проведение совместных досуговых мероприятий с родителями и детьми.

4. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

No	Месяц	Неделя	Совместная деятельность	Формирование связной речи	
1	Сентябрь	1-4	Мониторинг по образовательной области «Речевое развитие», выявление дефектов, нуждающихся в коррекции. Подбор и изучение литературы по теме. Составление плана мероприятий. Подбор методической литературы и наглядно-дидактического материала. Оформление книжного уголка и предметно-развивающей среды в группе. Разработка конспектов ОД с использованием дидактических игр. Ознакомление родителей с проектом.		
2	Октябрь	1	Чтение сказки В. Катаева «Дудочка и кувшинка». Разыгрывание ситуаций: «Как папа учил собирать ягоды», «Встреча с лесовичком». Игра «По ягоды»		
		2	Чтение сказки В. Сутеева «Под грибом». Театрализованная игра по сказке «Под грибом». Игры «Грибники», «Дождь», «Не зевай, по порядку выбегай!». Этюд «Звери под грибом»	Пополнение словаря синонимов. Согласование существительных и прилагательных с числительными два и пять. Установление причинноследственных связей. Составление предложений и включение их в рассказ. Ознакомление с пословицей «В тесноте, да не в обиде»	
		3	Чтение сказки «Как коза избушку строила». Конструирование избы. Драматизация сказки «Как коза избушку строила». Иллюстрации к сказке. Беседа на тему «Какие есть леса?»	Обогащение словаря существительными. Образование относительных прилагательных. Пересказ сказки по вопросному плану. Ознакомление с пословицей «На свете не без добрых дел»	
		4	Чтение сказки «Колосок», «Сивка-Бурка». Кукольный театр. Беседа «Какие бывают поля?». Дидактическая игра «Путь от зернышка до хлеба». Придумывание сказки по поговорке «Какие труды – такие и плоды»	Обогащение словаря синонимов. Образование относительных прилагательных. Образование родственных слов. Рассказ по сюжетной картине. Ознакомление с пословицами: «Где работа – там густо, а в ленивом доме пусто», «Хочешь есть калачи - не сиди на печи»	
3	Ноябрь	1	Чтение сказки Ш. Перро «Золушка». Беседа «В чем ходили Золушка и её сестры». Рассматривание иллюстраций одежды. Драматизация сказки «Золушка»	Обогащение нравственно-этического словаря (существительные - труженица, лентяйка, скромность). Рассказывание сказки по серии картин. Ознакомление с пословицей «Терпение приносит спасение»	
		2	Чтение сказки «Лиса и журавль». Постановка сказки «Лиса и журавль». Беседа на тему «Почему поссорились лиса и журавль?» Этюд «Для чего можно использовать кувшин»	Пополнение словаря антонимов. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Пересказ сказки по сюжетной картине. Ознакомление с пословицами: «Как аукнется, так и откликнется», «Вместе жить - все делить»	
		3	Чтение сказки «Волк и козлята». Этюды: «Какая коза?», «Детки-козлятки», «Злой волк», «Добрый волк». Подвижная и театрализованная игра «Пошел козел по лесу». Драматизация сказки	Пополнение словаря синонимов. Согласование существительных и прилагательных с числительными два и пять. Установление причинно-следственных связей. Составление предложений. Знакомство с пословицей «Будь бдительней - не будет вредителей»	
		4	Чтение сказки «Зимовье зверей». Режиссерская игра с театром резиновой игрушки «Зимовье». Беседа на тем «Вместе прожить легче». Кукольный театр «Зимовье зверей»	Обогащение нравственно-этического словаря (существительные - дружба, доверие, робость, смелость). Составление сложноподчиненных предложений. Рассказывание сказки по серии картин. Ознакомление с пословицей «Глаза страшатся, а руки делают»	
4	Декабрь	1	Чтение сказок «Колобок», «Заяц-хваста», «Два жадных Медвежонка». Русская народная игра «Лиса». Театрализованная игра «Колобок». Режиссерская игра с настольным театром «Заяц-хваста».	Обогащение словаря признаков. Образование Р.п. существительных ед.ч. Составление сложных предложений по опорным картинкам. Пересказ сказок. Ознакомление с пословицами: «Скромность всякому к лицу», «Много желать - добра не видать»	

_	I			
		2	Чтение сказки «Лиса и волк». Русская народная игра «Лиса». Этюды: «Волк ловит рыбу», «Волк везет лису». Драматизация сказки «Лиса и волк». Викторина «Дикие животные»	Обогащение нравственно-этического словаря (прилагательные - хитрый, лицемерный, простодушный). Образование слов с увеличительными и ласкательными оттенками. Рассказ по серии сюжетных картин. Ознакомление с пословицей «На вид простак, а в душе хитряк»
		3	Чтение сказок «Морозко», «Мороз Иванович». Кукольный театр «Морозко». Рисование узоров, снежинок. Этюд «Марфушенька у Мороза». Драматизация сказки «Мороз Иванович»	Пополнение словаря антонимов. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Пересказ сказки по сюжетной картине. Ознакомление с пословицей «Вежливость ничего не стоит, но приносит много»
		4	Чтение сказки «Снегурочка». Режиссерская игра «Снегурочка». Беседа о русских народных играх. Рассматривание иллюстраций о зиме. Составление рассказа «Зимние развлечения»	Обогащение словаря признаков. Образование родственных слов. Составление сложноподчиненных предложении. Рассказывание сказки по серии сюжетных картин. Ознакомление с пословицей «Хорошие дети - отцу и матери утешенье»
5	Январь	2	Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Режиссерские игры: «Подворье», «В деревне». Беседа на тему «Как курочка петушку помогала». Дидактическая игра «Птицы». Драматизация сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Обогащение нравственно-этического словаря (существительные дружба, забота). Согласование существительных и прилагательных в роде и падеже. Рассказывание сказки по ролям. Ознакомление с пословицей «Не торопись словом, торопись делом»
		3	Чтение сказки ГХ. Андерсен «Снежная королева». Беседа о животных Севера. Этюды: «Герда и разбойники», «Кай у Снежной королевы», «Северный олень». Рассматривание иллюстрации к сказке. Драматизация сказки «Снежная королева»	Обогащение словаря действиями. Образование родственных слов. Образование прилагательных в сравнительной степени. Составление сложных предложений. Рассказ по серии сюжетных картин. Ознакомление с пословицами: «Счастье всегда на стороне отважных», «Смелым счастье помогает»
		4	Чтение сказки Р. Киплинг «Слоненок». Этюды: «Слоненок и крокодил», «Обезьянки-кривляки», «Крокодил». Дидактические игры: «Дикие животные», «На Севере». Рассматривание иллюстраций, беседа по сказке. Драматизация сказки «Слоненок»	Обогащение глагольного словаря и словаря признаков. Образование и употребление притяжательных прилагательных. Составление сложных предложений. Пересказ сказки с опорой на картинки. Ознакомление с пословицей «Тому виднее, у кого нос длиннее»
6 Февраль 1 Чтение сказки «Никита Кожемяка». Беседа о Родине. С Разучивание стихов. Сюжетно-ролевая игра «Богатыри». У Этюд «Никита Кожемяка побеждает змея».		Разучивание стихов. Сюжетно-ролевая игра «Богатыри». Этюд «Никита Кожемяка побеждает змея».	Обогащение нравственно-этического словаря (прилагательные смелый, храбрый, героический). Образование существительных от глаголов. Пересказ с опорой на картинку. Ознакомление с пословицами: «Доброму - добрая память», «Отважному все нипочём»	
		2	Чтение сказки «Бычок – смоляной бочок». Кукольный театр. Этюды: «Бычок тащит медведя», «Звери несут угощения». Драматизация сказки «Бычок – смоляной бочок»	Обогащение глагольного словаря. Образование сложных слов. Образование относительных прилагательных. Пересказ по коллективно-составленному плану. Ознакомление с пословицей «Всякая помощь хороша вовремя»
		3	Чтение сказки В. Сутеева «Разные колеса». Этюды: «Звери толкают телегу», «Зайчик пришел в гости». Дидактическая игра «Транспорт». Драматизация сказки «Разные колеса»	Обогащение словаря действий. Употребление предлога из-за. Образование приставочных глаголов. Составление рассказа о прочитанном. Ознакомление с пословицами: «Где хотение, там и умение», «От умелых рук ничего не уходит»
		4	Чтение сказки ГХ. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». Беседа об армии, о героизме солдат вовремя воины. Этюд «На посту». Театрализованная игра «Оловянный солдатик»	Обогащение словаря действии и признаков. Образование мн.ч. существительных. Пересказ по серии сюжетных картин. Ознакомление с пословицами: «Стойкий солдат не знает слова «назад», «Всякое дело терпеньем одолеть можно»

7	Март	1	Чтение сказки «Маша и медведь». Этюд «Мишка в гостях у Маши». Театрализованная игра «Маша и медведь». Драматизация сказки «Маша и медведь»	Обогащение словаря действий и признаков. Образование прилагательных с уменьшительно-ласкательным суффиксом -еньк. Пересказ сказки по сюжетной картине. Ознакомление с пословицей «Из всякого положения есть выход»
		2	Чтение сказки «Сказка про Ивасика». Этическая беседа о маме «Многодетная мама - русская матрешка». Мини-этюд «Дочки-матери». Режиссерская игра «Ивасик». Разучивание стихов	Обогащение словаря однородными определениями. Образование прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Пересказ сказки по коллективно-составленному плану. Ознакомление с пословицей «Добрый человек всегда правдой живет»
		3	Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Беседа о дружбе и взаимовыручке. Этюды: «Аленушка грустит по братцу», «Иванушка превратился в козленка». Драматизация сказки	Обогащение словаря действий и признаков. Образование и использование существительных с суффиксами единичности. Пересказ с опорой на сюжетные картинки. Ознакомление с пословицей «Добро всегда побеждает зло»
		4	Чтение сказки «Три медведя». Ситуация: «Кому больше сочувствия: девочке или медведям?». Игра «У медведей в горнице». Этюд «Маша испугалась». Драматизация сказки	Обогащение словаря однородными определениями. Образование существительных с увеличительными и уменьшительными суффиксами. Пересказ сказки по ролям. Ознакомление с пословицей «Доброму гостю и хозяин рад»
8	Апрель	1	Чтение сказки «Теремок». Театральная игра «Теремок». Народная игра «Заинька». Этюды: «Мышка нашла дом», «Медведь лезет в теремок». Драматизация сказки «Теремок»	Обогащение словаря однородными определениями. Согласование существительных и прилагательных с числительными. Пересказ сказки по ролям. Ознакомление с пословицами: «Вместе жить - все делить», «Дружить - легче жить»
		2	Чтение сказки «Заюшкина избушка». Сюжетно-ролевая игра «Как лисичка построила домик». Драматизация сказки «Заюшкина избушка». Этюд «Лиса и зайчик помирились»	Обогащение словаря действий и признаков. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Закрепление умения подбирать однородные определения. Ознакомление с пословицей «Кто смело с врагом бъется, победителем остается»
		3	Чтение сказки «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки-корешки». Драматизация сказки «Мужик и медведь». Русские народные игры: «Репка», «Огородник»	Обогащение словаря однородными определениями. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Составление сложносочиненных предложений. Пересказ сказки по плану. Ознакомление с пословицей «Что в поле родится, то в доме пригодится»
		4	Чтение сказки «Байка о щуке зубастой». Этюды: «Щука ловит ершей», «Щука попалась на крючок». Театрализованная игра «Рыбалка». Драматизация «Байка о щуке зубастой»	Ознакомление с устаревшими словами баять, рыбарь. Согласование существительных с числительными. Пересказ сказки с использованием устаревших слов. Ознакомление с пословицей «Щуке дремать – рыбы не поймать»
9	Май	1-3	Обобщение работы, оформление проекта, представление опы	та работы, публикация в СМИ

5. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1. Ермакова Т.П., Головешкина Ю.Л., Салугина Я.Л. Развитие речи и движений у детей 4-7 лет. Игры и упражнения. М.: ТЦ Сфера, 2018.
- 2. Куликовская Т.А. Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей. СПб.: Детство-пресс, 2020. 24с.
 - 3. Нищева Н.В. Алгоритмические схемы для рассказывания сказок. СПб.: Детство-пресс, 2021. 32 с.
- 4. Нищева Н.В. Формирование грамматического строя речи у детей дошкольного возраста. СПб.: Детство пресс, 2022. 48 с.
 - 5. Хрестоматия. Всё-всё-всё для детского сада. М.: РОСМЭН, 2020. 736с.
 - 6. Юдаева М.В. Хрестоматия для средней группы. М.: Самовар, 2018. 208с.

Картотека дидактических игр

«Вершки-	Упражнять детей в классификации овощей (по принципу: что у них съедобно – корень или плоды на		
корешки»	стебле)		
«Знаешь ли ты?»	Воспитывать интерес, развивать быстроту реакции, выдержку, дисциплинированность		
«Узнай героя	Воспитывать умение называть героя сказки по его характерным признакам, описаниям, воспитывать		
сказки по	выдержку		
описанию»			
«Назови героев	Учить детей отгадывать сказку по словам главного героя, а потом называть остальных героев сказки		
сказки»			
«Кто где живёт»	Закрепление знания русских народных сказок «Теремок» и «Зимовье», закреплять понятия «домашние,		
	дикие животные»		
«Назови сказку по	Развитие быстроты реакции, активности, самостоятельности мышления, учить называть сказку по		
главному герою»	персонажу		
«Найди ошибку»	Развитие внимания, восприятия, речи, учить видеть лишнего персонажа в знакомой сказке		
«Разрезные	Научить детей видеть целостный образ в отдельных частях, развивать аналитико-синтетическое мышление		
картинки»			
«Отгадай загадку»	Развитие аналитико-синтетического мышления, учить детей соотносить описание сказки (или персонажа) с		
	загадкой		
«Найди пару»	Закрепление знания о героях сказок, активировать в памяти любимых героев и персонажей из сказок, учить		
	соотносить волшебный предмет с героем	сказки	
«Закончи»	Закрепление знание о героях сказки, использование в пересказе, словотворчестве		
	Кощей (Бессмертный) Змей(Горыныч)		
	Конёк(Горбунок)	Крошечка (Хаврошечка)	
	Василиса (Прекрасная, Премудрая)	Баба (Яга)	
	Мальчик (с-пальчик)	Марья(искусница)	
	Курочка (Ряба)	Иван (дурак)	
	Воробей (крылатый)	Мышонок (мохнатый)	
	Блин (масленый)	Сивка (бурка)	
	Мышка (норушка) Лягушка (квакушка)		
	Зайчик (побегайчик)	Лисичка (сестричка)	
	Волчок - (Серый бочок)	Петушок - (Золотой гребешок)	
	Гуси - (Лебеди) Сестрица - (Алёнушка) Братец - (Иванушка)		

Конспект ОД «Путешествие по русским народным сказкам» (Образовательная область «Познавательное развитие»)

Цель: Закрепление знаний детей о русских сказках.

Задачи:

- Учить узнавать сказку по иллюстрациям, загадкам;
- Расширить словарный запас;
- Закреплять название русских народных сказок.
- Развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность.

- Воспитывать интерес к русским народным сказкам;

Предварительная работа:

- Чтение русских народных сказок.
- Беседы по прочитанным сказкам;
- Рассматривание иллюстраций к сказкам;
- Игры-инсценировки по русским народным сказкам.

Материалы и оборудование: сборник русских народных сказок, фигурки животных к сказкам, раскраски, игра «Собери картинку», ноутбук.

Ход ОД:

(Организовываю выставку и подвожу детей) Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить? А что это за сказки? Откуда к нам пришли сказки?

Сказки к нам пришли из глубины веков. Их сочиняли люди и рассказывали друг другу, а потом их стали собирать и записывать. Так сказочные истории дошли до нас. Веселые и грустные, страшные и смешные сказки знакомы всем людям с детства.

А чему учат нас сказки? Из сказок мы узнаем, что с человеком может случиться беда, если он совершает плохие поступки. Помните, ребята, недавно мы с вами читали много сказок? Назовите, какие вы помните сказки?

Ребята, а хотите отправиться в путешествие по Русским народным сказкам? А на чем можно отправиться в сказочное путешествие? Я сегодня вам предлагаю отправиться в наше путешествие на ковре-самолете. А наши книжки мы возьмем с собой.

(звучит музыка «В гостях у сказки»).

Вот ребята мы и прилетели. Ребята, смотрите, что вы видите? (на слайде перемешаны сказки). Сказки, но только сказки то все перемешались. Все персонажи сказок, перемешались в одну сказку. Ребята, а кто такие персонажи? Что же нам делать? Конечно, мы будем их распутывать, а для этого ребятки, нам нужно показать свои знания о Русских народных сказках. Ответить на все вопросы, которые нам предлагают. Посмотрите, здесь лежит большой конверт с заданиями. Поможем сказкам распутаться?

И так, я открываю конверт с первым заданием под цифрой 1.

Здесь есть загадки, нам нужно их отгадать, как только вы правильно отгадаете, на экране вы увидите картинку из сказки.

На полянке есть загадки Отгадайте без подсказки Называйте, посмелей Этих сказочных друзей! Стоял домик расписной, Ох, красивый он какой! В нем зверюшки жили — Жили не тужили. Но пришел медведь И давай реветь. Мишка домик завалил, Чуть друзей не раздавил.



Какая это сказка? («Теремок») Кто первый пришел к теремку? Кто последний? Почему медведь не смог войти в теремок?

Молодцы, а теперь слушайте следующую загадку.

Отворили дверь козлята, И пропали все куда-то...



А это из какой сказки? А куда они пропали?

Сидит в корзинке девочка У мишки за спиной. Он, сам того не ведая, Несет ее домой. ...



Что говорила Маша, когда медведь хотел сесть на пенек, съесть пирожок?

В сказке лисонька плутовка Обманула зайку ловко, Из избушки выгнав прочь. Плакал зайка день и ночь. Но в беде ему помог Один смелый петушок.



Что за сказка? Как лиса обманула зайку? Ах ты, Петя-простота, Сплоховал немножко: Не послушался кота, Выглянул в окошко.



Как называется эта сказка? Кто выманил петушка?

Перед волком не дрожал, От медведя убежал, А лисице на зубок Всё ж попался? (Колобок) Утащили злые птицы Кроху-братца у сестрицы, Но сестричка, хоть мала Все же малыша спасла. Что за птицы в сказке были И кому они служили? (Гуси-лебеди)

Она снесла яичко, да не простое, а золотое. (Курочка Ряба)

Вот какие вы ребята молодцы, хорошо вы знаете сказки.

А теперь ребята у нас следующие задание. Мы поиграем в игру «Море-волнуется».

На счет море волнуется 3, вы должны замереть и превратиться в одно из сказочного героя-животного, а мы угадаем, какое вы животное. Молодцы ребята, вы очень хорошо изобразили животных.

А у нас впереди новое задание «Собери картинку».

На столах перед вами лежат конвертики, в них разрезные картинки, вам нужно собрать сказку А теперь, у нас следующие задание.

Игра «Чудесный мешочек»

В этом мешочке спрятались звери, вы будите подходить по одному, засовывать руки в мешочек, и доставать одного зверя, кто вам попадется вы должны назвать зверя и в какой сказке мы встречаем этого персонажа. А помогут нам наши книжки, которые мы взяли с собой в наше путешествие.

Молодцы ребята, мы выполнили все задания и помогли сказкам распутаться. На этом наше путешествие заканчивается. И так, садимся на наш ковер-самолет и летим обратно. (звучит музыка «По дороге с облаками»)

Вот мы и на месте. Понравилось наше путешествие?

А как называлось наше путешествие?

А теперь ребятки подойдите к столам и возьмите себе раскраску, там вам попадется одна из русских народных сказок.

Конспект ОД «Колобок» рисование (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

Программное содержание: закрепить знания детей о хлебе. Научить рисовать колобка. Закреплять умение правильно держать кисть, использовать их при создании изображений. Развивать внимание. Воспитывать аккуратность при работе с красками.

Оборудование: Наглядное: колоски, иллюстрации с изображением колоска, поля пшеницы, игрушка колобка и коробка для него.

Раздаточный материал: бумага А4 голубого цвета, гуашь, баночки для воды, кисти.

Ход занятия:

Воспитатель вносит Колобка, спрятанного в коробочке.

Ребята, к нам сегодня в гости герой из сказки. Но он не хочет выходить из коробки, пока вы не отгадаете загадку и не назовете кто он. А загадка такая:

Он от дедушки ушел

И от бабушки ушел.

Только, на беду, в лесу

Встретил хитрую Лису. (Колобок)

Молодцы. (Достает Колобка из коробки. Дети здороваются с ним, рассматривают его)

Воспитатель рассказывает детям, что Колобок – это хлеб. Хлеб выпекают из муки, которые получают из зерна, которые вырастают из колосков пшеницы (демонстрирует колоски и их изображения, чтобы собрать зерно засеивают целые пшеничные поля (демонстрация изображений). Колобку очень одиноко и ему очень бы хотелось, чтобы у него появились такие же друзья, как и он – Колобки, но для этого их нужно нарисовать. Педагог показывает, как рисовать колобка. Сначала круг, затем руки и ноги. Колобок любит гулять по траве (рисует траву). После того, как туловище подсохло, рисуем глаза-бусинки, нос-овал, рот. Рисунок можно дополнить солнцем, цветами. Колобку можно нарисовать кепку или бантик.

А теперь немного отдохнем.

Физминутка «Мы лепили колобок»

Мы лепили колобок, колобок-румяный бок (дети ладошками изображают как лепят тесто).

На окошке он сидел (присаживаются на корточки)

Да в окошечко глядел (поворачивают голову в разные стороны).

По дорожке покатился (поднимаются, делают руками круговые движения)

В лес зеленый укатился. (руку поднимают ко лбу, «смотрят в даль»).

Там растут большие ели (руки тянут вверх)

Ходят зайцы, да медведи (дети имитируют как прыгают зайчики, и ходят медведи).

Вот какой колобок, колобок-румяный бок (руки на пояс и покачиваются в разные стороны).

Воспитатель напоминает детям как правильно держать кисть:

Кисточку-подружку дети бережно берут:

Этим пальчиком поймали,

Этим пальчиком обняли.

Этот сверху тут как тут.

По голубому листочку кисточка гуляет,

Детям рисовать Колобок помогает.

Дети рисуют. Воспитатель напоминает о последовательности рисования: туловище, руки, ноги, трава, глаза, нос, рот; технических приемах – как правильно держать кисть, направлении движения при закрашивании, об аккуратности.

Индивидуальная работа. Педагог стимулирует детей к дополнению рисунка элементами: солнце, цветы и т.п.

Организуется выставка работ детей. Дети рассматривают рисунки и вспоминают, как рисовали Колобка и для чего. Воспитатель отмечает аккуратность выполнения работы, акцентирует внимание детей на том, как много Колобков нарисовали ребята, и у Колобка теперь много друзей, дает положительную оценку. Ребята прощаются с Колобком.

Конспект ОД «Медведь» лепка (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

Цель: Формировать эстетические вкусы, развивать творческие способности и мышление.

Задачи: Учить лепить предмет состоящий из нескольких частей. Закреплять знакомые приемы лепки: скатывание, раскатывание, соединение частей приемом примазывания. Развивать самостоятельность, воспитывать интерес к лепке.

Материал: пластилин; доски для лепки.

Ход занятия:

Ребята сегодня к нам придет гость, но прежде, чем он появится, мы должны отгадать кто это. Я вам загадаю загадку, а вы назовите мне правильный ответ.

Косолапый и большой.

Спит в берлоге он зимой.

Любит шишки, любит мёд,

Ну-ка, кто же назовет? (Медведь)

Правильно! Послушайте, небольшой отрывок, в котором рассказывается о медведе: «Кто из нас не знает медведя? Большой, неуклюжий, косолапый. Именно такого мнения мы придерживаемся об этом звере. Но на самом деле медведь не такой. Он очень подвижный и маневренный. Медведь — грозный лесной житель, который никому не даст спуску, если он не в настроении. Ноги у медведя толстые, голова массивная с небольшими ушами и глазами. Хотя медведь — это типичный хищник, он любит полакомиться и растительным десертом: ягодами, плодами, зёрнами, травой, корешками растений, но не бойтесь, наш гость очень добрый, он попал к нам из сказочной страны»

Мишка мне сказал, что ему одному скучно в берлоге зимой, чем мы ему можем помочь? (Ответы детей) Давайте, мы слепим маленьких медвежат.

Физкульминутка «Три медведя»

Три медведя шли домой. (ходьба на месте вперевалочку)

Папа был большой-большой, (руки поднять над головой, потянуться)

Мама с ним поменьше ростом, (руки на уровне груди)

А сынок – малютка просто. (присесть)

Очень маленький он был, (присесть и покачаться)

С погремушкою ходил, (руки перед грудью сжать в кулаки)

Дзинь-дзинь, Дзинь-дзинь. (имитация игры на погремушке)

Молодцы ребята, а теперь садимся, будем лепить медвежат.

Ребята, из каких частей состоит мишка? (Из туловища, головы, лап и хвоста.)

Туловище как мы будем лепить, на что оно похоже? (на овал)

А голова? (на круг)

Мордочка у медведя вытянутая, и у него есть ушки. Сколько ушей у медведя? Давайте посчитаем?

Как вы думаете, с какой части тела начнем работу?

С туловища, к нему будем присоединять все части тела.

А что будем лепить после того, как туловище сделали?

Будем лепить голову.

Мы слепим туловище и голова, соединим их. Что же осталось нам слепить, чтобы мишка был готов?

Лапы и хвост.

Сколько лап у медведя, давайте посчитаем.

Мы сделаем их из шариков, но нам понадобится 5 шариков, для чего пятый?

Для хвостика.

Ребята, когда вы начнете работать, я включу вам музыку. На наших столах лежит пластилин, надо разделить его на 3 части, из большей части мы слепим туловище, из другой части – голову, а последнюю часть нам надо разделить еще на 5 равных частей, это будут лапы и хвост. Приступаем к работе.

Во время работы воспитатель дает детям советы, если необходимо, оказывает помощь.

