



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад № 19 «Тополёк»**

623620, Свердловская обл., Талицкий район, п. Троицкий, ул. Нагорная, д.1
тел.8(34371)4-17-46, e-mail topolek19@bk.ru

Принята На педагогическом совете Протокол № 1 От «29» августа 2025г.	Утверждено Заведующий МКДОУ «Детский сад №19 «Тополёк» _____ О.В. Шевелёва Приказ № 2908-1ОД от «29» августа 2025г.
---	--

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ВЕСЕЛАЯ ИГОЛОЧКА»**

Возраст обучающихся 5-7 лет
Срок реализации 2 года

Автор составитель:
педагог дополнительного образования
Е.А. Хромова

п. Троицкий, 2025 год

Содержание

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи	7
1.3. Содержание	8
1.4. Возрастные особенности	18
1.5. Планируемые результаты	19

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график	20
2.2. Условия реализации	20
2.3. Формы аттестации	20
2.4. Оценочные материалы	23
2.5. Материально-техническое обеспечение	23
2.6. Методическое обеспечение	
Аннотация	24
Сведения о разработчике	23
Список литературы	25

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Веселая иголочка» (далее – Программа) разработана с учетом следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273), (с изменениями).
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. № 996-р).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок)».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
10. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

12. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

14. Устав МКДОУ «Детский сад №19 «Тополёк».

Программа ориентирована на расширение познавательной сферы дошкольника. Поддержку его любознательности, активности, развитие познавательного интереса приобретение практических умений и навыков.

Актуальность разработанной Программы определяется потребностями участников образовательных отношений (родителей воспитанников и их законных представителей). По итогам проведенного анкетирования 76% респондентов выразили желание получить образовательную услугу по освоению данной образовательной Программы.

Актуальность Программы одним из важнейших показателей готовности дошкольников является развитие мелкой моторики пальцев рук. Дошкольный период важный этап жизни ребенка. Именно в дошкольном возрасте формируются точность и согласованность движений кисти рук, ловкость движений пальцев, аккуратность, внимательность, творчество, мышление, т.е. качества, которые будут необходимы для успешного обучения письму.

Практика показывает: дети, которые занимались рукоделием, легче осваивают технику письма. Чтобы ребенок научился правильно держать ручку, нужна тренировка, а для этого как нельзя лучше подходит работа с мелким материалом.

Рука учит мозг - чем свободнее ребенок владеет пальцами, тем лучше развито его мышление, речь. Вот почему работа кружка «Веселая иголочка» является необходимой составной частью воспитательно-образовательного процесса в детском саду. Эмоционально-положительное отношение к деятельности - основное условие формирования художественно-творческих способностей. Кроме этого, у детей развивается произвольность, волевые качества, усидчивость. Рукоделие гармонично воздействует на развитие мелкой моторики, внимания, памяти, мышления, воображения, а, следовательно, на развитие интеллекта в целом.

Программа «Веселая иголочка» направлена на формирование у детей интереса к занятиям ручным трудом, ознакомления с материалами и инструментами для шитья, выработки умений и навыков их практического использования, нацелена на формирование эстетического вкуса, творческих способностей.

Таким образом, актуальность и необходимость создания подобной программы обусловлена потребностью воспитания разносторонне развитой личности детей, осознание ребенком собственной индивидуальности, его самореализации, подготовки ребенка к обучению в школе, развития его умственных, ручных, творческих, коммуникативных способностей. Она направлена на расширение содержания базового компонента образования, овладение детьми дополнительными знаниями, умениями и навыками.

Также актуальность программы определяется требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), а именно:

- с п.1.6. ФГОС ДО программа направлена на «обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей»;

- п.2.6. «Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности»;

- п.2.7. «экспериментирование с материалами и веществами».

Программа в соответствии с Распоряжением Правительства РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» от 04.09.2014 г. № 1726-р ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей в экологическом развитии, формировании общей культуры воспитанников ДОО. В процессе освоения Программы формирует интерес к этому виду деятельности. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать узорами и составлять цветовую гамму, вызывает чувство радости о проделанной работе.

Таким образом, Программа, составленная с опорой на положения ФГОС ДО, будет способствовать интеграции дошкольного и дополнительного образования, как необходимого условия достижения новых образовательных результатов.

Отличительная особенность программы в том, что она носит вариативный характер используемых с детьми методов и приемов, что трудовому и художественно-эстетическому развитию детей.

Одним из основных принципов, заложенных в ФГОС ДО, является личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Он обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала.

Стимулирует детское творчество организация выставок, викторин, которые вызывают интерес, активность, желание совершенствовать свои умения и навыки.

Благодаря многостороннему охвату разнообразных мыслительных и двигательных операций на занятиях, формируется устойчивый интерес к

творческому самовыражению детей, создается положительный микроклимат, способствующий бесконфликтному общению, сплочиванию детей.

Адресат программы – дети в возрасте от 5 до 7 лет.

Объем и срок освоения программы - программа рассчитана на 2 года обучения (октябрь-май), общее количество учебных часов для освоения программы – 68 часов (34 часа в год).

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса – индивидуально-групповая работа.

Режим занятий - 1 раз в неделю, **периодичность** - с октября по май включительно; **продолжительность**:

- для детей 5-6 лет: 25 минут;
- для детей 6-7 лет: 30 минут.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель программы: развитие интереса к самостоятельной творческой деятельности в прикладном творчестве через работу с тканью.

Задачи программы:

- **Образовательные:**

- познакомить детей со свойствами ткани, со швейными принадлежностями;
- формировать технические умения и навыки в работе с различными тканями и инструментами;
- познакомить детей со швейными операциями (вдевание нитки в иголку, завязывание узелка, положение рук при шитье), простыми рабочими швами (вперёд иголка, петельный шов, шов «через край», шов «назад иголка»), обучать пришиванию пуговиц;
- дать знания о технике безопасности в работе с инструментами для шитья;
- учить основам выкройки – наносить контур с помощью мелка и вырезать детали;

- **Развивающие:**

- содействовать развитию у детей творческих способностей, наглядно-образного мышления, внимания, памяти;
- содействовать развитию общей моторной координации и мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации;
- содействовать развитию произвольности, усидчивости, целеустремленности, самостоятельности;
- способствовать формированию умения с помощью взрослого планировать последовательность выполнения работ;
- выполнять последовательную цепочку действий;
- развивать умение доводить работу до конца;

- **Воспитательные:**

- вызывать у детей интерес к ручному труду, творческой деятельности;
- воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к деятельности и полученному результату;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при работе в коллективе;
- воспитывать аккуратность при работе с различными материалами;
- вызывать интерес к окружающему миру, культурным традициям, воспитывать любовь к природе.

1.3. Содержание Программы

Учебно-тематический план

№ Занятия	Наименование разделов	Количество часов		
		всего	теория	практика
5-6 лет				
1	Знакомство с народными промыслами	1	1	0
2	Техника безопасности	1	1	0
3	Шнуровка	1	0,5	0,5
4	Знакомство с правилами обращения с иглой	1	1	0
5	Знакомство с тканью	1	1	
6	Иголочка	1	1	
7	Истории Королевы иголки	1	1	
8	Волшебная иголка	1	1	
9	Волшебная ниточка и узелок	1	0,5	0,5
10	Цветок из фетра или флажок	1	0,5	0,5
11	Знакомство с бижутерией	1	1	
12	Знакомство с пальцами	1	0,5	0,5
13	Знакомство со свойствами шерстяных ниток	1	1	
14	Путешествие в прошлое игрушки	1	1	
15	Раскрой ткани. Перенос выкройки с бумаги на ткань	1	0,5	0,5
16	Профессия швея	1	1	
17	Экскурсия в ателье	1	1	
18	Аппликация на ткани: фрукты	1	0,5	0,5
19	Встреча с мастерицей	1	1	
20	Фоторамка	1	0,5	0,5
21	Дед Мороз	1	0,5	0,5

22	Цветик семицветик ватными дисками).	1	0,5	0,5
23	Овечка	1	0,5	0,5
24	Изготовление помпона из шерстяных ниток.	1	0,5	0,5
25-26	Веселый цыпленок	2	1	1
27	Разные иголки	1	1	
28	Аппликация Котенок	1	0,5	0,5
29	Снежинка	1	0,5	0,5
30-31	Салфетка	2	1	1
32	Волшебный фетр	1	1	
33	Лист дерева	1	0,5	0,5
34	Наша выставка	1	1	
35	Презентация «Секреты опытной швеи»	1	1	
6-7 лет				
1	Техника безопасности	1	1	
2	Техника выполнения шва: смёточный – вперед иголка.	1	0,5	0,5
3	Шнуровка	1	0,5	0,5
4	Техника выполнения шва, через край - петельный	1	0,5	0,5
5	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями на плотную ткань	1	0,5	0,5
6	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями на плотную ткань	1	0,5	0,5
7	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями на плотную ткань	1	0,5	0,5
8-9	Веселые строчки	2	1	1
10-11	Техника выполнения швов на ткани различной фактуры, соединение деталей из ткани	2	1	1
12	Круги	1	0,5	0,5
13-14	Новогодние игрушки	2	1	1
15-16	Аппликация Машинка	2	1	1

17	Цветочная поляна	1	0,5	0,5
18	Варежка или сапожок для подарков	1	0,5	0,5
19	Игольница	1	0,5	0,5
20	Снеговик, вышивание швом	1	0,5	0,5
21-22	Декоративное панно «Дерево» (коллективная работа)	2	1	1
23-24	Мы едем, едем, едем...	2	1	1
25-26	Вышивание картины по намеченным линиям швом «вперед иголка»	2	1	1
27-28	Елочка	2	1	1
29-30	Елочный шар	2	1	1
31-32	Изготовление мягкой игрушки.	2	1	1
33	Наша выставка	1	1	
34	Презентация «Секреты опытной швеи»	1	1	

Содержание учебно-тематического плана

№	Тема занятия	Оборудование и материалы	Цель и задачи
5-6 лет			
1	Знакомство с народными промыслами	Образцы вышивки, наборы игл и ниток для вышивания.	У детей, формируется интерес к профессии швея
2	Техника безопасности	Шнурки, картон с отверстиями.	Дети знают основные правила по технике безопасности с колющими и режущими инструментами
3	Шнуровка	Шнурки, картон с отверстиями.	Формировать навыки завязывания шнурка на бант
4	Знакомство с правилами обращения с иглой	Нитки, иголки, ткань.	Самостоятельно вдевать нитку в иглу и завязывать узелок, соблюдение техники безопасности.
5	Знакомство с тканью	Альбом тканей; выставка работ «Мастерим из ткани – своими руками».	Познакомить детей с образцами тканей: ситец, бязь, драп, шёлк, фланель, искусственный мех, фетр, флис, кожа, мешковина, учить определять на ощупь, видеть структуру тканей, воспитывать художественный, эстетический вкус.
6	Иголочка	Плакат «Безопасность труда при работе с ножницами, иглами, булавками», игла, булавки, нитки для шитья, ножницы, наперсток	Познакомить детей со швейными принадлежностями, познакомить с правилами безопасности при работе со швейными принадлежностями, учить отгадывать загадки
7	Истории Королевы иголки	Презентация «В мире вещей»	Познакомить детей с интересными фактами из истории вещей: иголки, пуговицы, утюга, напёрстка, расширить кругозор детей, заинтересовать детей занятиями ручным трудом.
8	Волшебная иголка	Плакат «Безопасность труда при работе с иглами, булавками», иголки, нитки – мулине, нитки для шитья, нитки для вязания, ирис, ножницы	Знакомство с нитками и иголками, с приёмами работы с иголками, учить правильно, обращаться с иглой (познакомить детей с правилами хранения), рассказать, как обращаются с нитками (нитки не откусывают, не отрывают от катушки, а пользуются ножницами) вдевать нитку, отмерять ее, завязывать узелок, соблюдение техники безопасности

9	Волшебная ниточка и узелок	Иголка, нитки	Соблюдение техники безопасности
10	Цветок из фетра или Флажок	Фетр, шаблоны цветов, флажков, карандаш, ножницы, бусины, пуговицы, шпажки.	Изготовить плоскостную поделку из фетра, продолжать учить работать с шаблоном, соблюдать правила по технике безопасности, подбирать необходимые материалы для работы, соблюдение техники безопасности
11	Знакомство с бижутерией	Пуговицы, крючки, кнопки, бисер и т.д	Формирование навыков составления в ряд, раскладывание предметов по образцу
12	Знакомство с пальцами	Пяльца	Формирование навыка работы с пальцами
13	Знакомство со свойствами шерстяных ниток	Нитки	Знакомство с разными видами ниток
14	Путешествие в прошлое игрушки	Презентация	Познакомить детей с историей мягкой игрушки, расширить кругозор детей, заинтересовать детей занятиями ручным трудом
15	Раскрой ткани. Перенос выкройки с бумаги на ткань	Шаблон, карандаш, ткань, ножницы	Самостоятельное вырезание детали из ткани плотной и средней плотности, соблюдение техники безопасности
16	Профессия швея	Альбомы, журналы	«Профессии всякие важны». Познакомить детей с профессией швеи, с процессом изготовления одежды. Расширить кругозор, воспитывать уважение к труду людей. Развивать мыслительную деятельность детей. Работа с родителями.
17	Экскурсия в ателье	Видео – экскурсия «Ателье»	Познакомить детей с профессией швеи, с процессом изготовления одежды, расширить кругозор, воспитывать уважение к труду людей
18	Аппликация на ткани: Фрукты	Ткань, ножницы, вырезанные заготовки	Развитие творческой активности, эстетического вкуса, соблюдение последовательности
19	Встреча с мастерицей	Наглядный материал	Показать практическое применение вещей, изготовленных вручную, показать процесс изготовления игрушки, вызывать интерес к шитью мягких игрушек

20	Фоторамка	Рамка из картона, фетр, ножницы, клей, бусины, пуговицы, тесьма	Изготовить подарок для мамы к празднику, вызывать желание дарить подарки, сделанные своими руками.
21	Дед Мороз	Вата, клей, готовый шаблон с изображением Деда Мороза.	Учить делать елочку отпечатками ладошек. Дополнять деталями, доводя начатое до конца. Воспитывать аккуратность в работе, развивать мелкую моторику.
22	Цветик семицветик (ватными дисками).	Гуашь, ватные диски, ножницы, кисть, клей	Учить аккуратно пользоваться ножницами, наклеивать поделку, использовать в поделке новый материал- ватные диски.
23	Овечка	Нитки, клей трафарет	Создавать выразительный образ средствами нитью. Учить скатывать из нити круглые и овальные комочки разной величины, составлять из них изображение. Совершенствовать навыки работы с бумагой. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с нитками, самостоятельность и творчество при выполнении работы.
24	Изготовление помпона из шерстяных ниток.	Трафарет, нитки шерстяные	Самостоятельное выполнение задания, развитие творческой активности, соблюдение последовательности. Развитие эстетического вкуса, соблюдение техники безопасности
25-26	Веселый цыпленок	Готовые помпон, картон, клей, ножницы	Изготовление цыпленка, самостоятельное выполнение задания, развитие творческой активности, соблюдение техники безопасности
27	Разные иголки	Разные иголки, познавательная литература.	«Разные иголки». Продолжить знакомство с иглой, с инструментами для шитья. Расширить кругозор детей. Работа с родителями.
28	Аппликация Котенок	Трафарет, нитки, клей	Аккуратное наклеивание ниточек в контур, развитие творческой активности, соблюдение последовательности. Развитие эстетического вкуса, соблюдение техники безопасности

29	Снежинка	Иголки, цветные нитки, цветной картон, иллюстрации, схемы.	«Снежинка». Развивать пространственные представления (вверху, внизу, слева, справа, в центре цветной или середине). Развивать мелкую моторику и координацию рук. Учить подбирать нить по цвету.
30-31	Салфетка	Салфетка, иголка.	«Салфетка» – подарок маме. Продолжить учить делать бахрому путём выдёргивания нитей. Развивать мелкую моторику рук.
32	Волшебный фетр	Образцы	Знакомство детей с фетром, побеседовать о свойствах материала, его возможностях. Рассказать о видах, разнообразии цветовой гаммы фетра, рассмотреть иллюстрации с поделками из фетра. Учить детей видеть разницу между простой тканью и фетром. Воспитывать любознательность к новому виду творчества, внимание и интерес.
33	Лист дерева	Материал, иголка, бижутерия	Продолжать учить выполнять выкройку по схеме. Развивать художественный вкус, фантазию (при украшении листочка) детей 6 лет учить простейшему шву.
34	Наша выставка	Детские работы	«Наша выставка» – выставка детских работ. Показать результаты работ, чему научились, как умеют подбирать нить по цвету, порадовать родителей своими успехами.
35	Презентация «Секреты опытной швеи»	Экран	Уверенно отвечают на вопросы педагога
6-7 лет			
1	Техника безопасности	Инструктаж	Дети знают основные правила по технике безопасности с колющими и режущими инструментами
2	Техника выполнения шва: смёточный – вперед иголка.	Материал, пальцы, карандаш, ножницы, нитки	Познакомить детей со швом «вперед иголкой», показать, как отмерять нить (взять нитку за кончик, протянуть за локоть, опять до пальцев и отрезать), вдевать её в иголку, завязывать узелок. Соблюдение техники безопасности

3	Техника выполнения шва, через край - петельный	Материал, пальцы, карандаш, ножницы, иголка, нитки	Усвоение выполнения шва – петельный. Соблюдение техники безопасности
4	Техника выполнения шва, через край - петельный	Ткань, иголка, нитки	Усвоение выполнения шва – петельный. Соблюдение техники безопасности.
5	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями на плотную ткань	Ткань, пуговицы, иголка, нитки	Учить пришивать пуговицу (с двумя отверстиями), укреплять нить, чтобы пуговица не оторвалась, самостоятельно пришивать пуговицу. Соблюдать технику безопасности.
6	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями на плотную ткань	Ткань, пуговицы, иголка, нитки	Учить пришивать пуговицу (с двумя отверстиями), укреплять нить, чтобы пуговица не оторвалась, самостоятельно пришивать пуговицу. Соблюдать технику безопасности.
7	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями на плотную ткань	Ткань, пуговицы, иголка, нитки	Учить пришивать пуговицу (с четырьмя отверстиями), укреплять нить, чтобы пуговица не оторвалась, самостоятельно пришивать пуговицу. Соблюдать технику безопасности.
8-9	Веселые строчки	Иголка, нитки, ткань, пальца	Ознакомить и обеспечить усвоение знаний и умение при выполнении ручных стежков и строчек, ознакомить с техникой безопасности
10-11	Техника выполнения швов на ткани различной фактуры.	Ткань, иголка, нитки	Умение выполнять швы «вперед иголку» и «смёточный», соблюдение техники безопасности
12	Круги	Иголки, ножницы, игольница, картон с отверстиями, нитки.	«Разноцветные кружочки». Вышивка по кругу. Продолжать учить вышивать швом «вперёд иголка» двумя нитками. Учить вышивке по кругу.
13-14	Новогодние игрушки	Иголки, разноцветные нитки, ножницы, цветной картон с отверстиями.	«Новогодние игрушки». Продолжать учить вышивать швом «вперёд иголка» игрушки. Учить работать не спеша, подбирая красивое сочетание ниток в узоры. Закрепить правила техники безопасности с иглой, ножницами.

15-16	Аппликация Машинка	Трафарет, пуговицы, иголка, нити	Самостоятельное пришивание пуговиц, развитие творческой активности, соблюдение последовательности. Развитие эстетического вкуса, соблюдение техники безопасности
17	Цветочная поляна	Иголка, нитки, пуговицы, ткань	Самостоятельное пришивание пуговиц, развитие творческой активности, соблюдение последовательности. Развитие эстетического вкуса, соблюдение техники безопасности
18	Варежка или Сапожок для подарков	Фетр, шаблоны варежек, сапожков, карандаш, ножницы, нитки, иголки, бусины, тесьма, пуговицы, наполнитель	Изготовить полуобъемную поделку из фетра, закрепить шов «вперед иголкой», учить детей накладывать шаблон на ткань, обводить и вырезать по контуру, полученные детали, скалывать друг с другом изнаночной стороной внутрь; учить пришивать петельку из тесьмы и оформлять варежку аппликацией из ткани и дополнительных материалов, соблюдение техники безопасности
19	Игольница	Ткань, шаблоны, карандаш, ножницы, нитки, иголки, бусины, тесьма, пуговицы, наполнитель.	Изготовить полуобъемную поделку из фетра, закрепить умение детей обводить шаблоны, размечать мелом ткань, делать выкройку простого изделия, пришивать петельку, соблюдение техники безопасности
20	Снеговик, вышивание швом	Нитки, иголка, пальцы	Умение выполнять швы «вперед иголку», развитие творческой активности, соблюдение последовательности. Развитие эстетического вкуса, соблюдение техники безопасности
21-22	Декоративное панно «Дерево» (коллективная работа)	Фетр, пуговицы	Развитие творческой активности, эстетического вкуса, соблюдение последовательности, соблюдение техники безопасности
23-24	Мы едем, едем, едем...	Цветные нитки, пуговицы разной величины, заготовка	Отработка приемов пришивания пуговиц, соблюдение цветовой гаммы, размеров пуговиц и заготовки машинки (вырезанной по шаблону), соблюдение техники безопасности
25-26	Вышивание картины по намеченным	Образцы, иголка, нитки,	Умение выполнять швы «вперед иголку», развитие творческой активности, соблюдение

	линиям швом «вперед иголка»		последовательности. Развитие эстетического вкуса, соблюдение техники безопасности
27-28	Елочка	Фетр, шаблон, карандаш, ножницы, бусины, тесьма, пуговицы, нитки, иголки, наполнитель	Изготовление полубъемной поделки из фетра, учить пришивать пуговицы. Закрепить шов «вперед иголкой»; учить пришивать петельку из тесьмы и оформлять елочку дополнительными материалами. Учить, пришивая пуговицу, ткань прокалывать иглой с лицевой стороны, чтобы узелок спрятать под пуговицу; нить туго не затягивать, чтобы пуговица как бы качалась на «ножке» из ниток; все следующие проколы делать в местах первых двух, чтобы с изнанки все выглядело аккуратно, соблюдение техники безопасности
29-30	Елочный шар	Фетр, шаблон, карандаш, ножницы, бусины, тесьма, пуговицы, нитки, иголки, наполнитель.	Изготовление полубъемной поделки из фетра, учить делать шов «через край», учить выполнять стежки по краю изделия; учить пришивать петельку из тесьмы и оформлять аппликацией из ткани и дополнительных материалов, соблюдение техники безопасности
31-32	Изготовление мягкой игрушки.	Фетр, материал, шаблон, карандаш, ножницы, бусины, тесьма, пуговицы, нитки, иголки, наполнитель.	Упражнять детей в умении кроить детали, сшивать их швом «через край», уметь делать прокол иголкой снизу вверх, вести нитку по краю изделия и снова делать прокол, но теперь иголкой сверху вниз; стараться делать проколы на одинаковом расстоянии, тогда шов «через край» получится ровный, красивый, соблюдение техники безопасности
33	Наша выставка	Детские работы	«Наша выставка» – выставка детских работ. Показать результаты работ, чему научились, как владеют иглой, умеют подбирать нить по цвету, порадовать родителей своими успехами.
34	Презентация Секреты опытной швеи	Экран.	Уверенно отвечают на вопросы воспитателя

1.4. Возрастные особенности воспитанников

В старшем дошкольном возрасте совершенствуются ранее приобретённые навыки, появляются новые интересы. Ручные умения приучают ребёнка преодолевать трудности, развивают его волю и познавательные интересы. Если развитием ребенка занимались с рождения, то на этом этапе совершенствуется «ручная умелость» ребенка.

Высокий уровень развития мелкой моторики определяется хорошей согласованностью движений рук, точностью движений, ловкостью, плавностью, равномерным темпом движения рук, правильным удержанием положения руки.

Средний уровень развития моторики характеризуется недостаточной скоординированностью движений, быстротой и неточностью, колебаниями темпа движения рук, нарушением позы на фоне утомления.

Низкий уровень развития мелкой моторики отличается напряженностью и нескоординированностью движений, нарушением темпа движений рук, ручной неловкостью, нарушением позы рук, резкостью движений.

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий, в нашем случае – использование иглы.

В старшем дошкольном возрасте руку ребенка готовят к школе. Мелкая моторика детей к этому времени имеет базу накопленных ранее навыков и содержит свои особенности развития:

- лёгкость руки, развитость мелкой мускулатуры пальцев, сенсорно-двигательную связь и координацию, которые позволяют выполнять произвольные движения более точные по скорости, силе, размаху и направленности;
- развитость пространственной двигательной координации и ориентации на ограниченной плоскости: строке, кусочке ткани;
- сформированность зрительно-двигательных образов и представлений;
- развитость аналитического восприятия и способности к повторению элементов вышивки, знаков или предметных изображений.

Одновременно с развитием моторики происходит развитие восприятия и всех его видов: зрения, слуха, осязания. Овладев навыками мелкой моторики, дети получают возможность:

- лучше понимать мир, в котором живут;
- осуществлять классификацию окружающих их вещей;
- сравнивать, исследовать, обслуживать себя самостоятельно;
- выражать себя посредством творчества;

- приобрести социальный опыт.

Все это способствует повышению самооценки ребенка. Дополнительная образовательная программа «Веселая иголочка» рекомендована в качестве программы по трудовой и художественной направленности обучению дошкольников.

1.5. Планируемые результаты

К концу освоения Программы ребенок должен **знать:**

- техники: шитье, вышивание, техника пришивания пуговиц;
- основные виды швов;
- термины (шов, стежок, выкройка, петля и др.);
- назначения и возможности материалов, используемых на занятиях: нитки, ткани, картон, бисер, крупные бусины, пуговицы, тесемки, ножницы, иголки, наперстки;
- некоторые разновидности тканей (ситец, мех, драп и др.);
- технику безопасности работы с ножницами и иглой;

уметь:

- держать ножницы;
- вырезать несложные предметы по контуру;
- выдергивать нити по краю ткани (бахрома);
- сматывать нитки;
- правильно отмерять нить;
- вдевать нитку в иголку;
- завязывать узелок;
- пришивать (пуговицу, вешалку);
- выполнять швы «вперед иголка», «назад иголка», «через край», «петельный».

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Условия реализации Программы:

- разработанность Программы с учетом интереса и возрастных особенностей обучающихся;
- создание ситуации успеха;
- удовлетворение потребности обучающихся в самоопределении.

Принципы работы:

- постепенность и последовательность (от простого к сложному);
- использование образного, ассоциативного мышления в различных формах работы с детьми;
- принцип эмоционального положительного фона обучения;
- коллективный способ развития личности в социуме, и индивидуальный подход к каждому ребенку в работе над трудностями

Основные виды занятий тесно связаны между собой и дополняют друг друга.

Содержание	Возрастная группа	
	5-6 лет	6-7 лет
Объем недельной нагрузки	25 мин.	30 мин.
Сроки проведения мониторинга	сентябрь, май	
Кол-во недель	1 год обучения – 34 недель	
	2 год обучения – 34 недель	

2.2. Условия реализации Программы

Кадровое обеспечение:

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

2.3. Формы аттестации и контроля

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует успехи и неудачи

и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать дополнительную образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- выставки, где демонстрируются индивидуальные и коллективные работы обучающихся;
- онлайн-фотовыставка на сайте ДОО;
- журнал посещаемости;
- грамоты (при наличии конкурсов в образовательной среде);
- проведение викторин.

2.4. Оценочные материалы

Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы включает в себя: наблюдение, устный фронтальный опрос, беседа, практикум.

В качестве формы представления результатов освоения Программы выбраны открытые просмотры детской деятельности – выставки.

В ходе текущего контроля и промежуточной аттестации устанавливаются уровни достижения планируемых результатов - высокий, средний, низкий в соответствии со следующими **показателями**:

Показатели уровня достижения результатов

1. Организация рабочего места. Соблюдение правил ТБ		
Низкий уровень (1балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Испытывает затруднения при подготовке рабочего места. Не знает и не соблюдает правила ТБ	Готовит рабочее место при помощи педагога. Знает, но не всегда соблюдает правила ТБ.	Способен самостоятельно готовить свое рабочее место. Знает и соблюдает правила ТБ.
2. Качество и аккуратность выполнения работы		
Низкий уровень (1балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Работы выполняет с нарушениями, которые трудно исправить.	Работы выполняет с небольшими замечаниями, которые можно легко исправить.	Работа выполнена аккуратно, без замечаний. Владеет навыками ручного шитья
3. Трудоемкость, самостоятельность		
Низкий уровень (1балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Работы выполняет под контролем педагога, с постоянными консультациями. Темп работы медленный. Нет четкой последовательности и выполнения работы.	Работа выполнена с небольшой помощью педагога. Темп работы средний. Иногда приходится переделывать, возникают сомнения в выборе последовательности изготовления.	Работа сложная, выполнена самостоятельно. Темп работы быстрый. Работа хорошо спланирована, четкая последовательность выполнения.

4. Творчество		
Низкий уровень(1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Технология изготовления уже известна, ничего нового нет.	Технология изготовления на основе уже известных способов, но внесено что-то свое.	Изделие выполнено по собственному замыслу. В технологии изготовления воплощены свои новые идеи.
5. Теоретические знания		
Низкий уровень(1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Не применяет специальную терминологию Не владеет основами цветоведения, материаловедения	Частично (ситуативно) использует термины, может знать, но не использует Не всегда использует правильное название инструментов Частично владеет основами цветоведения, материаловедения	Знает, применяет специальную терминологию. Знает назначения инструментов, основы цветоведения, материаловедения

«Высокий уровень» - 12 – 15 баллов;

«Средний уровень» - 8 – 11 баллов;

«Низкий уровень» - 7 и менее баллов.

ПРОТОКОЛ проведения промежуточной аттестации
по дополнительной общеобразовательной программе

ФИ воспитанника	Теоретические знания	Организация рабочего места. Соблюдение правил	Качество и аккуратность выполнения работы	Трудоёмкость, самостоятельность	Творческие замыслы	Научился сотрудничать с другими в решении поставленных задач	Участие в выставках, конкурсах.	Достижения	Уровень усвоения программы

2.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Для реализации Программы необходим кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный всем необходимым в соответствии с санитарными нормами:

1. Плотный картон или бархатная бумага.
2. Шелковые нити различного цвета (швейные, мулине, ирис).
3. Игла с широким ушком.
4. Шило короткое.
5. Ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка).
6. Циркуль, резинка, цветные и простые карандаши.
7. Линейка.
8. Клей ПВА.
9. Копировальная бумага или калька.
10. Пяльцы пластмассовые (на каждого ребенка).
11. Пуговицы с 2 и 4 отверстиями разных размеров и цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).
12. Нитки мулине.
13. Ткань белая хлопчатобумажная.
14. Ткань цветная хлопчатобумажная.
15. Вискозные салфетки разных цветов.
16. Фетр разных цветов.
17. Наполнитель синтепон.
18. Подложка.

2.6. Методическое обеспечение Программы

1. Готовые вышивки наглядного материала.
2. Шаблоны выкроек.
3. Образцы рисунков для вышивания.
4. Наглядное пособие «Правила пользования утюгом», «Как правильно сидеть за машинкой», «Правила пользования ножницами»
5. Видеомультфильмы : «Швея и портной», «Швея»
6. Презентации «Что такое ателье», «Мир глазами детей, профессия швея»
7. Дидактические игры «Подбери кукле наряд», «Одежда»

Аннотация к Программе

Разработчик: Хромова Елена Александровна, педагог дополнительного образования.

Данная дополнительная общеразвивающая программа имеет художественную направленность.

Срок реализации программы: программа рассчитана на 2 года обучения и реализуется в объеме 68 часов в год.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: занятия проводятся один раз в неделю, согласно возрастной категории.

Формы занятий: групповая.

Формы контроля: наблюдение, устный опрос, беседа, практикум.

Цель программы: формирование у детей новых ценностей, ориентации к окружающему миру и своему здоровью, активной жизненной позиции с помощью агроэкологических знаний и посильного труда.

Задачи: познакомить детей со свойствами ткани, со швейными принадлежностями;

- формировать технические умения и навыки в работе с различными тканями и инструментами;

- познакомить детей со швейными операциями (вдевание нитки в иглолку, завязывание узелка, положение рук при шитье), простыми рабочими швами (вперёд иглолка, петельный шов, шов «через край», шов «назад иглолка»), обучать пришиванию пуговиц;

- дать знания о технике безопасности в работе с инструментами для шитья;

- учить основам выкройки – наносить контур с помощью мелка и вырезать детали;

В результате освоения Программы у обучающихся будут сформированы знания: техник - шитье, вышивание, техника пришивания пуговиц; основных видов швов; терминов (шов, стежок, выкройка, петля и др.); назначения и возможностей материалов, используемых на занятиях: нитки, ткани, картон, бисер, крупные бусины, пуговицы, тесемки, ножницы, иглолки, наперстки; некоторых разновидностей тканей (ситец, мех, драп и др.); техники безопасности работы с ножницами и иглолкой;

умения: держать ножницы; сматывать нитки; правильно отмерять нить; вдевать нитку в иглолку; завязывать узелок; пришивать (пуговицу, вешалку); выполнять швы «вперед иглолка», «назад иглолка», «через край», «петельный»; навыки вырезания несложных предметов по контуру; выдергивания нити по краю ткани (бахрома).

Сведения о разработчике

В реализации программы принимает участие педагог дополнительного образования Хромова Елена Александровна, курсы повышения квалификации «Педагог дополнительного образования детей» Каменный Город, 520 ч. 2024 г.

Список литературы

1. Белошистая А.В., Жукова О.Г. Волшебная иголка: Пособие для занятий с детьми. - М.: АРКТИ, 2008. – 32 с.
2. Золотарева А., Терещук М. Особенности организации дополнительного образования дошкольников [Текст]/А. Золотарева, М. Терещук // Дошкольное воспитание, 2007. №11. с.76-83.
3. Маврина Е.А. Умелая иглочка [Текст]/ Е.А. Маврина // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки, 2009. №10. с.57-61.
4. Новикова И.В. Обучение вышивке в детском саду [Текст]/И.В. Новикова; худож. М.В. Душин. Ярославль: Академия развития, 2010. 80 с.: ил. – (Детский сад: день за днем. В помощь воспитателям и родителям).
5. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования [Текст] / О.А. Соломенникова. М.: «Мозаика – Синтез», 2006. с. 3-21, 69-72.
6. Тихонова О. Обучение декоративно-орнаментальной деятельности на основе ознакомления с семантикой народного орнамента [Текст]/О. Тихонова // Дошкольное воспитание, 2004. №3. с. 34-37.
7. Миронова С.Р. Детское творчество. М., 2004г.
8. Викулин А.Р. Мягкая игрушка руками дошкольников. С.-П. 2006г.
9. Рувиц Р.Э. Веселые картинки для малышей. Практикум Новосибирск, 2000г.
10. Федореева У.Л. Новые забавы в детском саду. Минск, 2001г.
11. Радина О.Л. «Мастерская для малышей».
12. Ягорская В.В. Формирование личности ребенка в процессе изобразительной деятельности.
13. Верхола А., «Елочные игрушки из фетра», - СПб.: Питер, 2016
14. Груша О.С., «Яркие поделки и аппликации из фетра», Ростов н/Д: Феникс, 2015
15. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Программа и методические рекомендации... – М.: Мозаика- Синтез, 2007
Малышева А.Н., «Работа с тканью», Ярославль, 2001

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151325621799860972593249704829105498913750279300

Владелец ШЕВЕЛЁВА ОЛЕСЯ ВАЛЕРЬЕВНА

Действителен с 21.03.2025 по 21.03.2026