

**Использование технологии
«Фонетические сказки»
на занятиях по обучению грамоте
с детьми
старшего дошкольного возраста**

**подготовила учитель-логопед МКДОУ
«Детский сад № 19 «Тополек»**

г. Талица, 2023 г.



Обучение грамоте в детском саду является пропедевтикой дислексии и дисграфии.

развитие фонематического восприятия;

развитие моторики кистей рук и тонкой моторики пальцев рук;

совершенствование графо-моторного навыка(обводка, штриховка, копирование и др.);

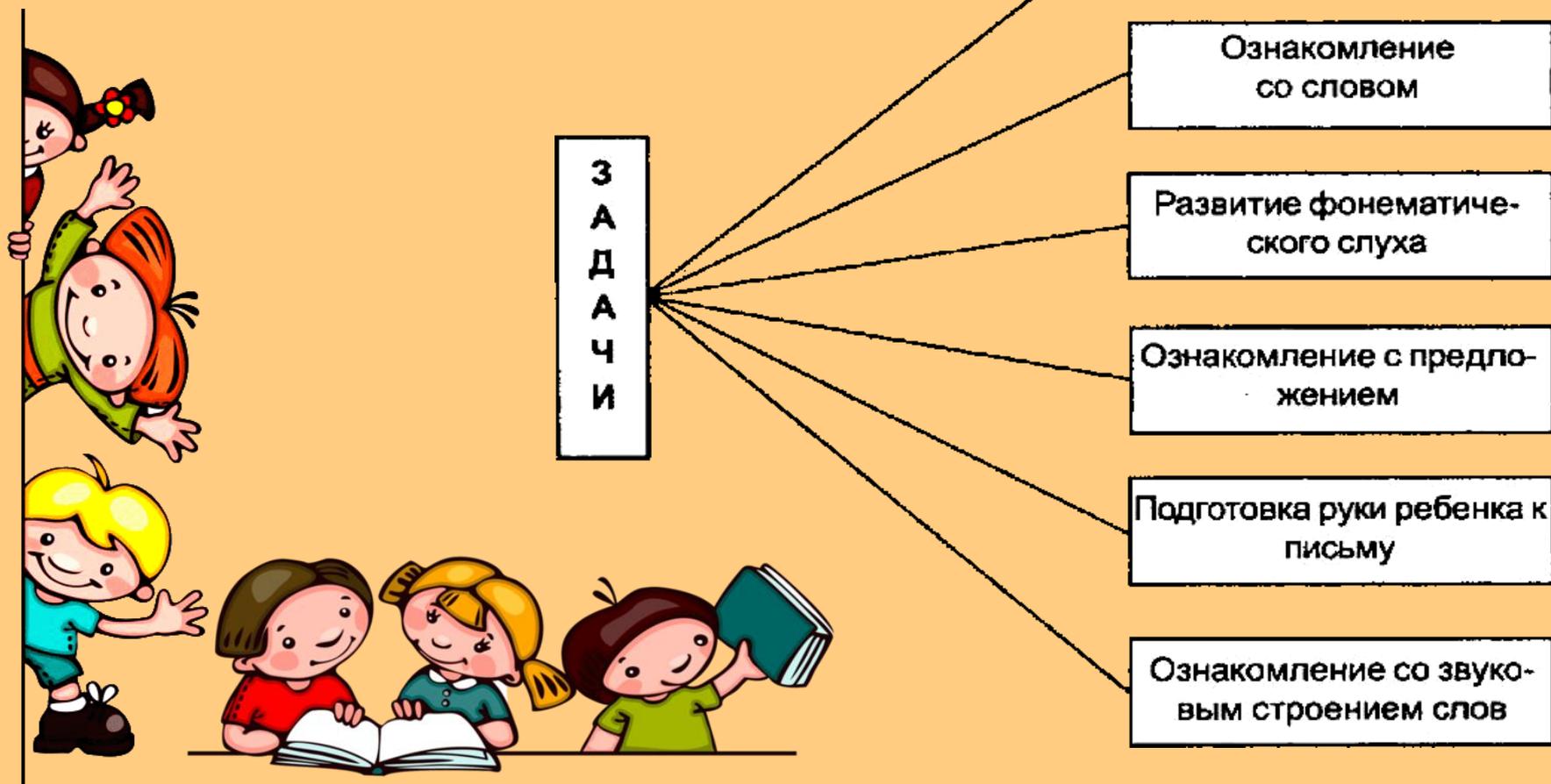
формирование оптико-пространственной ориентации и зрительного гнозиса;

формирование и совершенствование навыков языкового анализа и синтеза;

● развитие межанализаторного взаимодействия.



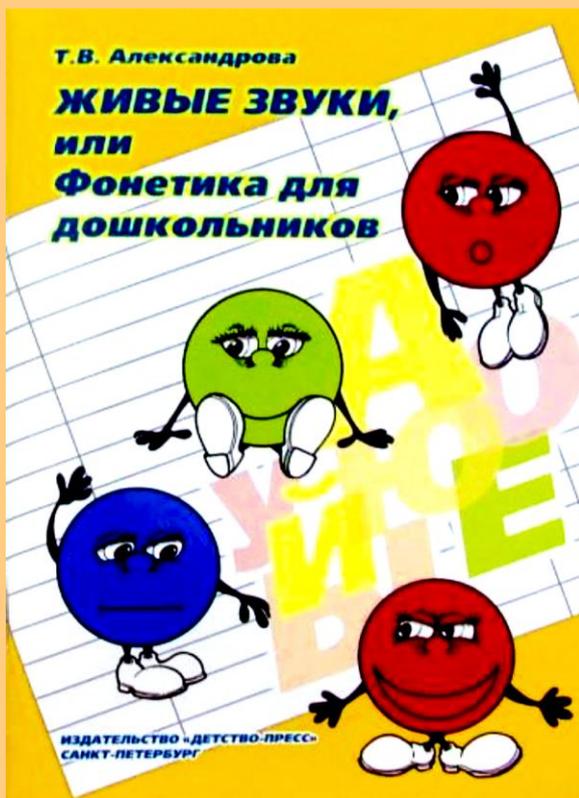
Задачи по подготовке детей к обучению грамоте



Система работы данной технологии направлена на:

**развитие фонематического слуха,
ознакомление со звуками и буквами,
обучение звуковому
и звуко - буквенному анализу,
слоговое чтение,
развитие общих речевых навыков.**





Знакомит детей с гласными и согласными звуками
Формирует понятия: «звук», «буква», «гласный звук», «согласный звук»

Развивает слуховое внимание и фонематический слух

Знакомит детей с гласными и согласными буквами.

Формирует и дифференцирует понятия «звук – буква», «гласные – согласные», «мягкие – твердые», «звонкие – глухие».



Ознакомление со звуковым строением слова

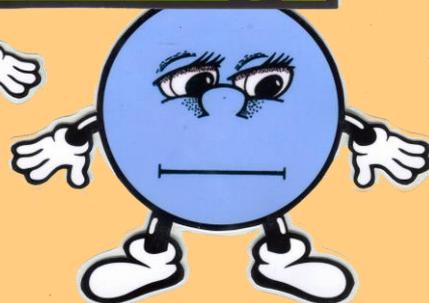
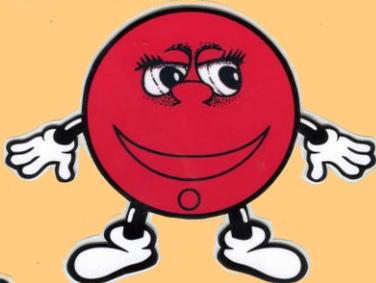
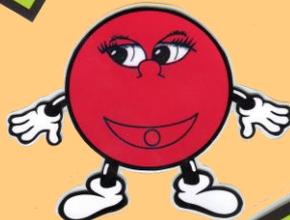
В процессе ознакомления со звуковым строением слова
→ необходимо сделать **звучащее слово объектом специального наблюдения и анализа.**

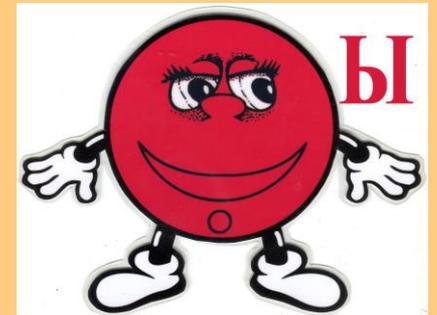
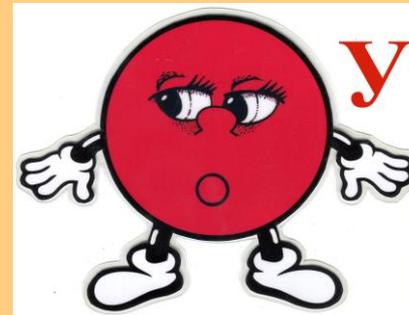
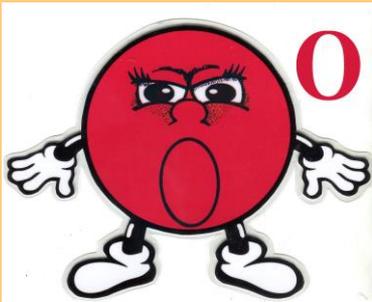
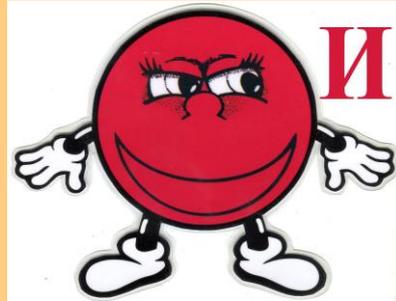
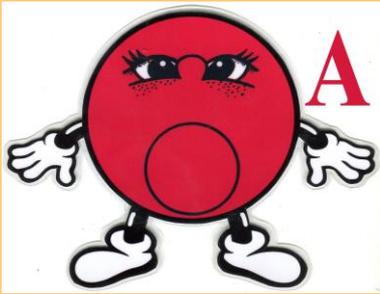
Подводить к звуковому анализу начинают **в средней группе.**

В **старшей группе** ставится задача формирования у детей умения производить звуковой (фонемный) анализ.

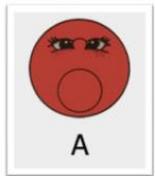
Ознакомление дошкольников со звуковой стороной слова начинается ещё **с младших и средних групп,** когда в процессе воспитания звуковой культуры речи в упражнениях и речевых Играх они учатся внятно и чётко (производить) произносить звуки, вслушиваться в звучание слов, различать их с разной силой голоса и в разном темпе.







Красные круги – гласные звуки
Синие и зеленые – согласные звуки
Синие – твердые звуки
Зеленые – мягкие звуки



СКАЗКА О ЗВУКЕ [А]

Жил-был звук [А]. Он любил петь, широко открывая рот.

Иногда звук [А] пел очень тихо: [А]- [А]- [А]

Иногда очень громко: [А]- [А]- [А]

Когда звуку [А] было грустно, то он пел тихую-тихую, протяжную-протяжную песенку: АААААААА

Бывали времена, когда звук [А] играл на барабанах:

А А А А (отрывисто).

А ещё звук [А] пел детям колыбельные песни. Голос его звучал то выше, то ниже.

[А] [А] [А] [А]
[А] [А] [А]

Всем вокруг нравился звук [А] за то, что он широко открывал рот и пел на разные голоса.

Вопросы и задания

- О каком звуке эта сказка?
- Что любил делать звук [А]? (Петь).
- Когда звук [А] пел, как он открывал рот? (Широко).
- Покажи, как пел звук [А] (Открывал рот).
- Как умел петь звук [А]? (Тихо, громко).
- Спой тихо, спой громко.
- Какую песню пел звук [А], когда ему было грустно? (Тихую-тихую, протяжную-протяжную).
Спой тихую, протяжную песню звука [А] (а_а_а_а_а_а_а_а).
- На каком инструменте играл звук [А]? (На барабанах).
- Прохлопай и спой мелодию, которую звук [А] играл на барабанах.
- Какие песни звук [А] пел детям? (Колыбельные).
Спой колыбельную звука [А]:
- За что всем нравился звук [А]? (Широко открывал рот и пел на разные голоса).

СКАЗКА О ЗВУКЕ «Э»



Жил да был звук [э].

Звук [э] всегда чем-то интересовался. При этом его рот был приоткрыт, а язык с выгнутой спинкой приподнят: [э, э, э].

Звук [э] задавал много разных вопросов:

«Это что? Это зачем? Это почему?»

Звук [э] был известен и тем, что любил петь протяжные песни:

[э_э_э_э_э_э_э].

Больше других ему нравилась такая песня:

[э_э_э_э_э_э_э_э_э].

Так и жил звук [э]: задавал вопросы и, получив на них ответы, распевал свои протяжные песни, приоткрывая рот и приподнимая язык.

Вопросы и задания

- О каком звуке эта сказка?
- В каком положении всегда находился рот и язык у звука [э]? (Рот приоткрыт, язык приподнят).
- Какие вопросы задавал звук [э]? (Это что? Это зачем? Это почему?)
- Какие песни пел звук [э]? (Протяжные).
- Спой и прохлопай мелодию протяжной песни [э_э_э_э_э_э].
- Исполни песню, которая больше других нравилась звуку [э] [э_э_э_э_э_э_э_э_э]
Как пел звук [э]? (Приоткрывая рот и приподнимая язык).



СКАЗКА О ЗВУКЕ [И]



И

Жил-был звук [и].

Рот у интересного и привлекательного звука «и» всегда широко-широко улыбался, и от этого песни его звучали игриво: [и, и, и]. Иногда звук [и] играл на свирели.

И тогда вокруг разносились самые разные мелодии, которые звучали:

- ✓ и высоко: [и и и и];
- ✓ низко: [и ии ии];
- ✓ протяжно: [и__ и__ и__];
- ✓ отрывисто: [и-и-и-и-и].

Но больше всего окружающим нравилось слушать в исполнении звука [и] песню о Чижике-пыжике: [и и ии иии]. Когда звук [и] прилежно выводил мелодию на свирели, все ему подпевали прихлопывая, притопывая, любуясь его широкой улыбкой.

Вопросы и задания

- О каком звуке эта сказка?
- Как звучали песни звука [и]? (Игриво).
- Почему песни звука [и] всегда были игривыми? (Рот широко-широко улыбался).
- На каком музыкальном инструменте играл звук [и]? (На свирели).
- Как могут звучать мелодии звука [и]? (Высоко, низко, протяжно, отрывисто). Исполни все мелодии звука [и].
- Какую песню в исполнении звука [и] любили слушать окружающие? (Чижик-пыжик.)
- Спой песню о Чижике-пыжике так, как ее пел звук [и], мелодию прохлопай [и и ии иии].

СКАЗКА О ЗВУКЕ [О]



О

Жил-был звук [о].

Очень звук [о] любил петь.

Пел он много и с душою.

Когда звук [о] пел, рот его становился похож на небольшой вытянутый кружок: [о, о, о].

Звук [о] был в восторге от всего: «О! Какое красивое облако! О! Какое глубокое озеро! О! Какой зеленый остров!»

Звук [о] мог не только восторгаться всем вокруг, но и петь, подражая курице, зовущей своих цыплят: [о о о_о о_о о о_о о].

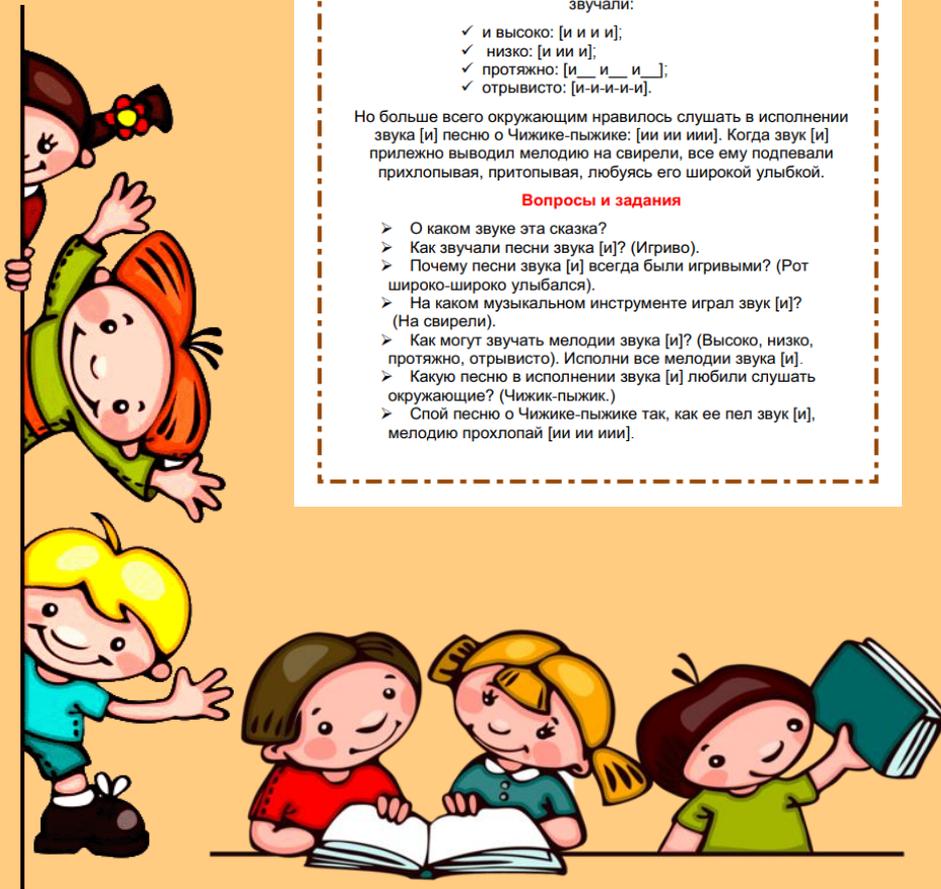
В переводе эта песня звучала так: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко...»

Очень многим нравился звук [о].

Люди пели вместе с ним хором и восторгались и облаком, и озером, и островом, и при этом у всех поющих рты были похожи на небольшие вытянутые кружочки.

Вопросы и задания

- О каком звуке эта сказка?
- На что похож рот у звука [о]? (На вытянутый кружок).
- От чего был в восторге звук [о]? (От облака, от озера, от острова).
- Кому мог подражать звук [о] своей песенкой? (Курице). Спой эту песенку [о о о_о о_о о о о_о о].
- На что были похожи рты у всех поющих со звуком [о]? (На вытянутые кружки).
- Придумай мелодию для звука [о], прохлопай и спой ее.



СКАЗКА О ЗВУКЕ [У]



Жил да был звук [у].

У звука [у] была удивительная особенность: когда он пел, то вытягивал губы трубочкой, отчего все его песни становились похожи на гудок: «у, у, у».

Звук [у] умел гудеть как пароход: «у__у__у__».

Умел звук [у] гудеть и как поезд: «у__у__у__у__у__у__».

Звук «у» умел гудеть и тихо: «у__у__у__», и громко: «у__у__у__».

Но больше всего звук [у] любил играть на трубе: «уууууууу у__».

Заслышав такую мелодию, весь честной народ собирался вместе, люди дружно хлопали в ладоши и подпевали: «уууууууу у__».

Веселье продолжалось долго и заканчивалось лишь тогда, когда звук [у] трубил отбой: «у__у__у у у__».

Все расходились, а песня звука [у] раздалась все тише и тише: «у__у у у__».

Так звук [у] утром помогал вставать, а вечером напоминал, что пора ложиться спать.

Вопросы и задания

- О каком звуке эта сказка?
- Какая особенность была у звука [у]? Отчего песни звука [у] были похожи на гудок? (Вытягивал губы трубочкой).
- Как умел гудеть звук [у]? (Как пароход, как поезд; тихо, громко). Спой все песни звука [у].
- На чем любил играть звук [у]? (На трубе).
- Заслышав, какую мелодию, все хлопали и подпевали? Спой и прохлопай («уууууууу у»).
- Как звук [у] трубил отбой? Спой и прохлопай («у__у__у у у__»).

СКАЗКА О ЗВУКЕ «Ы»



Жил-был звук [ы].

Известен был звук [ы] своим низким голосом.

Звучал его голос низко-низко оттого, что пел звук [ы], немного улыбаясь приоткрытым ртом, с оттянутым назад языком:

[ы, ы, ы].

Звук [ы] умел петь и протяжно: [ы__ы__ы__], и отрывисто: [ы ы ы ы ы].

Иногда звук [ы] играл на барабане: [ыыыыы ы, ыыыыы ы].

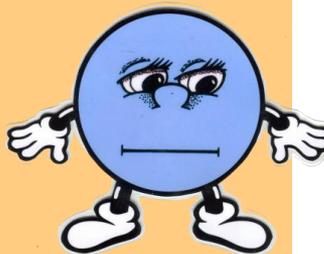
Иногда - пел тихие колыбельные песни: [ы ы ы ы ы__ы ы].

Звук [ы] жил тихой спокойной жизнью, радовал окружающих красивым, низким бархатным голосом, всегда немного улыбался, оттягивая язык назад.

Вопросы и задания

- ✦ О каком звуке эта сказка?
- ✦ Чем был известен звук [ы]? (Низким голосом).
- ✦ Почему у звука [ы] был очень низкий голос? (Пел с приоткрытым ртом и оттянутым назад языком).
- ✦ Как умел петь звук [ы]? (Протяжно, отрывисто).
- ✦ Спой протяжную и отрывистую песню звука [ы], прохлопай мелодии [ы__ы__ы__], [ы ы ы ы ы].
- ✦ На чем иногда играл звук [ы]? (На барабане).
- ✦ Прохлопай и спой мелодию, которую звук [ы] исполнял на барабане [ыыыыы ы, ыыыыы ы].
- ✦ Какие песни иногда пел звук [ы]? (Тихие, колыбельные).
- ✦ Спой колыбельную песню звука [ы] [ы ы ы ы ы__ы ы].
- ✦ Как всегда улыбался звук [ы].





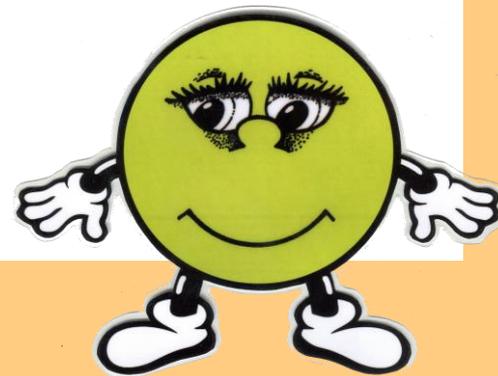
Звуки К, Кь. Буква К

1. Прочитайте ребенку стихотворение и выясните, какой звук в начале слов он слышит чаще других.
*Катя котенка катала в коляске,
Как погремучки, есели колбаски.*
2. Попросите ребенка произнести слова со звуком [К] в начале (*Катя, котенка, катала, коляске, как, колбаски*).
3. Помогите ребенку вспомнить другие имена, начинающиеся со звука [К] (*Коля, Костя, Карина*).
4. Помогите ребенку подобрать как можно больше слов, начинающихся со звука [К] (*кукла, клоун, конфета, карандаш, клубок, клубника, картошка*).
5. Предложите ребенку объяснить, гласным или согласным звуком является звук [К], как это можно доказать.
6. Вырежьте полоски цветной бумаги разной длины и сложите из них букву К к. Объясните, что она обозначает звук [К]. Пусть ребенок объяснит, чем отличаются большая и маленькая буквы К к.
7. Поупражняйте ребенка в выкладывании буквы К к из палочек, карандашей, спичек, в рисовании буквы К к на бумаге и в воздухе.
8. Пусть ребенок слепит букву К к из пластилина.
9. Вместе с ребенком нарисуйте картинки, названия которых начинаются со звука [К]. Подпишите их печатными буквами. Предложите ребенку подчеркнуть все буквы К к в названиях, а потом показать другие знакомые буквы.
10. Поиграйте с ребенком в игру «Что получится?»: предложите ему подумать, что получится если:
 - ✓ сначала произнести звук [А], а потом звук [К];
 - ✓ сначала произнести звук [И], а потом звук [К];
 - ✓ сначала произнести звук [К], а потом звук [У];
 - ✓ сначала произнести звук [К], а потом звук [А];
 - ✓ произнести [МУ], а потом [КА].
11. Крупно напишите фломастером:
ак ук ок ик ка ку ко ки
кот кит ком ток мак маки мука кати
Аким, кати ком!
Поупражняйте ребенка в чтении.
Обратите внимание ребенка на то, что в данном предложении в конце стоит не точка, а **восклицательный знак**. Пусть покажет его. Пусть он выкладывает слоги и слова из пластилиновых букв и читает их.



Звуки П, Пь. Буква П

1. Прочитайте ребенку стихотворение и выясните, какой звук в начале слов он слышит чаще других:
*Поля Павлику Петрушку
Положила под подушку.*
2. Попросите ребенка произнести слова со звуком [П] в начале из этого стихотворения (*Поля, Павлику, Петрушку, положила, под, подушку*).
3. Помогите ребенку вспомнить другие имена, начинающиеся со звука [П] (*Паша, Прохор, Полина*).
4. Помогите ребенку подобрать как можно больше слов, начинающихся со звука [П] (*палка, полка, пушка, пальма, попугай*).
5. Объясните, что звук [П] — **согласный**. Когда мы его произносим, во рту есть преграда. **Его нельзя петь**. Он произносится отрывисто.
6. Вырежьте полоски цветной бумаги и сложите из них букву П п. Объясните, что она обозначает звук [П]. Обратите внимание ребенка на то, что большая и маленькая буквы П п отличаются друг от друга только размером.
7. Поупражняйте ребенка в выкладывании буквы П п из палочек, карандашей, спичек, в рисовании буквы П п на бумаге и в воздухе.
8. Пусть ребенок слепит букву П п из пластилина.
9. Нарисуйте вместе с ребенком несколько картинок, названия которых начинаются со звука [П]. Печатными буквами подпишите все картинки. Пусть ребенок покажет и подчеркнет букву П в словах, а потом покажет другие пройденные буквы.
10. Поиграйте с ребенком в игру «Что получится?»: предложите ему подумать, что получится если:
 - ✓ сначала произнести звук [А], а потом звук [П];
 - ✓ сначала произнести звук [И], а потом звук [П];
 - ✓ сначала произнести звук [П], а потом звук [У];
 - ✓ сначала произнести звук [П], а потом звук [О];
 - ✓ произнести [ПА] и еще раз [ПА].
11. Крупно напишите фломастером:
ад уп он ип па по пу пи
папа
Поупражняйте ребенка в чтении. Пусть он выкладывает эти слоги и слова из пластилиновых букв и читает их.



Структура занятий

организационный момент;

знакомство и работа со звуком;

знакомство и работа с буквой;

работа по формированию лексико-

грамматического строя речи;

подведение итогов занятия.



Последовательность работы над звуком:

знакомство со звуком — выделение его на слух;

уточнение артикуляции звука;

определение характеристик звука;

выделение на слуховом уровне звука из ряда других

звуков, слогов, слов;

определение места звука в слове;

определение твердости — мягкости;

составление слогов, слов из заданных звуков;

подбор слов с определенным звуком.



Структура урока по дифференциации звука:

организационный момент;

уточнение артикуляций и характеристик звуков,

нахождение их сходства и различий;

дифференциация звуков:

на слуховом уровне

определение наличия того или иного звука,

его места в слове;

работа в тетрадях:

запись слогов, слов на изучаемые звуки,

составление звуковых схем слогов, слов;

составление слогов, слов из заданных звуков и букв;

работа по коррекции лексико-грамматического строя;

подведение итогов занятия.

Знакомство детей с буквой:

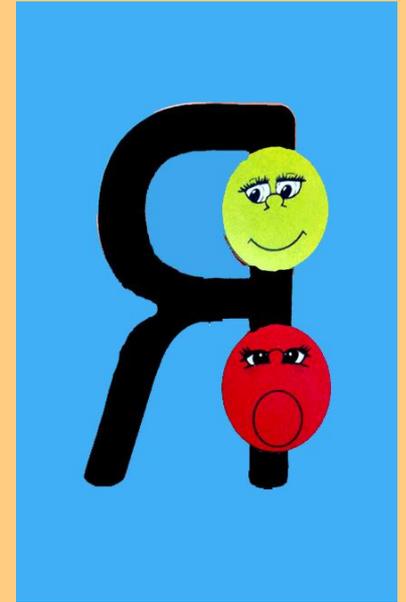
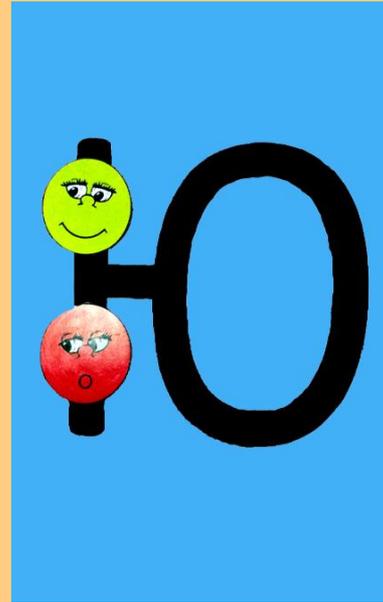
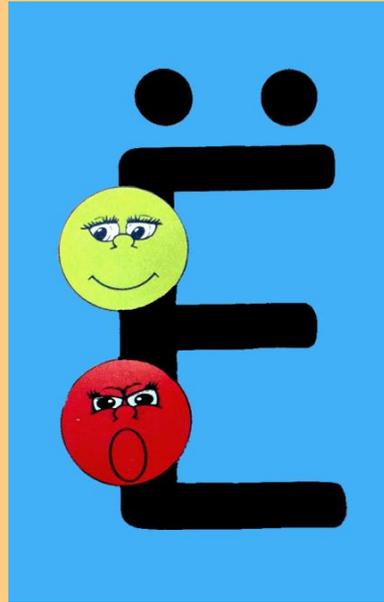
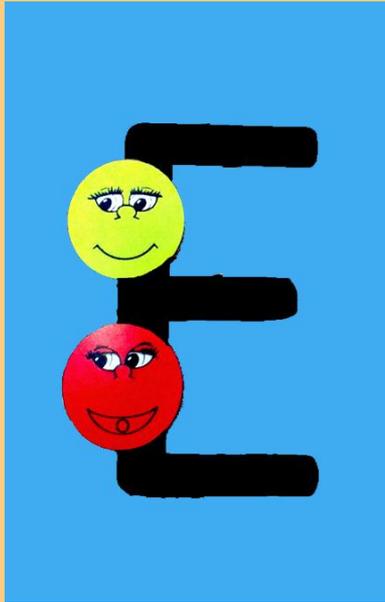
знакомство с буквой: рассматривание, сравнение с предметами окружающей действительности, выделение ее элементов, прослушивание стихотворения о букве; «печатание» буквы в воздухе, далее — в тетрадях по образцу;

чтение слогов с изучаемой буквой по таблицам.

В заключительной части занятия проводятся игры на развитие лексико-грамматического строя речи, внимания, памяти с использованием речевого и наглядного материала занятия.

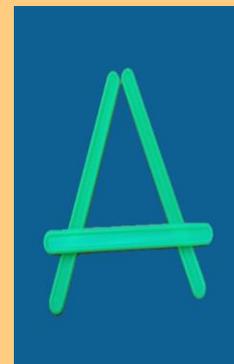
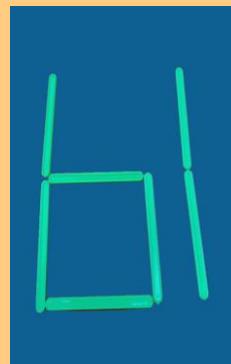
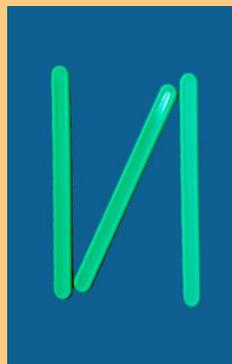
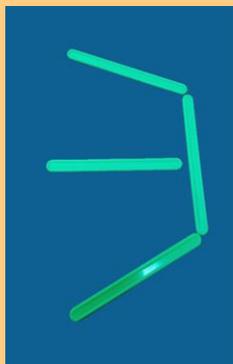
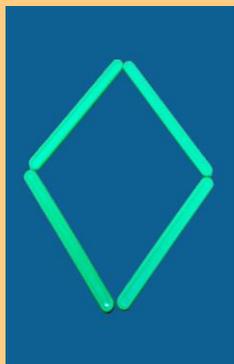
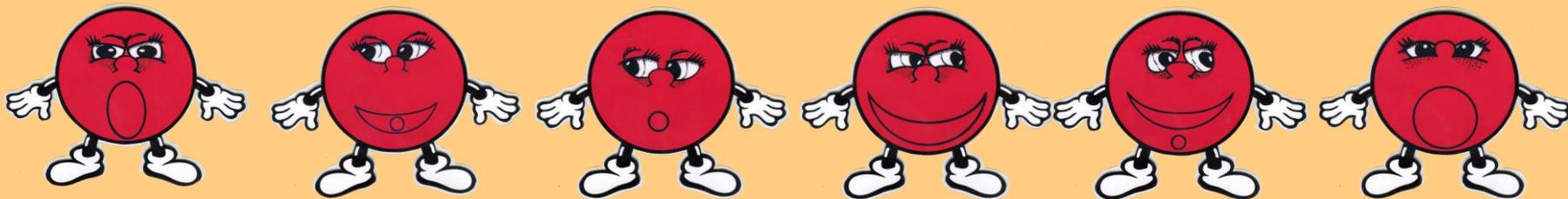


Йотированные гласные



МАСТЕР – КЛАСС

Живые звуки



**Учите: слушаая-слышать,
чувствуя-понимать,
играя-познавать
мир звуков.**

Александрова Т.В.

